

La Parroquia de Santo Domingo, celebra sus Bodas de Plata

D. Gaspar Sabater Serra fue nombrado hijo adoptivo de Deià



La Delegada de Cultura, visitó nuestra ciudad

Además de estar en el Ayuntamiento, también inauguró el "VIII Curso del Aula de la Tercera Edad"



La «I Trobada de Balls Mallorquins» un éxito.



Importante victoria del Constancia, ante el At. Baleares
La reacción, es evidente





SETMANARI D'INFORMACIO LOCAL I COMARCAL

Inscrito en el Registro de empresas periodísticas de la Dirección General de Prensa, con el número 120.

DIRECTOR: Gaspar Sabater Vives.

CONSEJO DE ADMINISTRACION: Guillem Coll i Morro, Joan Parets y Serra, Gabriel Pieras i Salom, Andrés Quetglas Martorell y Pau Reynés Villalonga.

Fotógrafo: Rafael Payeras.

Precio de venta del ejemplar: 50 pesetas.

Suscripción anual: 2.000 pesetas.

REDACCION Y ADMINISTRACION: Miguel Fuster Sastre, C/ Santiago Rusiñol, 128 bajos.

Teléfono: 504579.

PUBLICIDAD: Andrés Quetglas Martorell, teléfono 501985; Guillem Coll Morro, teléfono 500716 y Miguel Fuster Sastre, teléfono 504579.

REPARTO: Juan M. Fuster C/ Santiago Rusiñol, 128 bajos, teléfono 504579.

IMPRIME: ATLANT — Palma de Mallorca. Depósito Legal: PM 537-1974.

Nota de la Redacción

Las cartas dirigidas a la sección «Cartas al director» tienen que tener una extensión máxima de 25 líneas, mecanografiadas a doble espacio. Tiene que figurar el nombre del autor, aunque luego salta con pseudónimo, además del D.N.I.

Con relación a los artículos que «DIJOUS» no haya pedido a los distintos comunicados, no se mantendrá correspondencia sobre ellos. Y tampoco se responsabiliza si por falta de espacio salen extractados.

«LAS OPINIONES EXPRESADAS EN LOS ARTICULOS DE ESTE SEMANARIO SON UNICAMENTE IMPUTABLES A SUS AUTORES».

Joana Melis y Maribel Seguí, nuevas colaboradoras de «Dijous»

Nuestras compañeras Joana Melis, que desde hace tiempo colabora con la sección demografía y también ha realizado otros trabajos en nuestras páginas. Y forma parte del equipo de redacción de «Última Hora-Inca» y Maribel Seguí, la más joven de los corresponsales informativos de la ciudad, en la actualidad es la corresponsal de Baleares.

Conjuntamente y de forma periódica, inicialmente mensual. Joana Melis y Maribel Seguí, tratarán sobre distintos temas de actualidad de forma amplia. Al tiempo que les damos la bienvenida. Esperamos que nuestros lectores estén contentos con ello.

Se necesitan jóvenes ambos sexos para promoción suscripción periódicos. Informes: Bisbe Llompart, 36 - Teléfono 504472. INCA

Con toda intención

¿Libertad de expresión? ja, ja, ja.

Vemos que no sentó nada bien a los chicos socialistas de la calle Fuente, el escrito publicado hace quince días y que ellos contestaron en la pasada edición. Que les vamos hacer.

Para nosotros es un honor que los socialistas se dignasen a contestar anónimos, aunque en este caso no lo es. Ya que la dirección de «DIJOUS» conoce a la perfección los responsables de esta columna y tenemos su beneplácito. No somos anónimos «amigos socialistas». No es la primera vez y tampoco será la última, que un colectivo se firme con pseudónimo, en la prensa regional y también en la «part forana» hay muchas colaboraciones de este tipo.

Tendremos que reconocer y hacer un monumento al Partido Socialista Obrero Español y sobre todo a la agrupación inquense, ya que debe ser la única en todo el país que hace todas las cosas bien, nunca falsea la realidad, nunca se equivoca, todos sus miembros son un ejemplo de bondad —alguno de ellos será propuesto para que le imiten su comportamiento—. Los demás son los malos, ellos son los buenos, los demás se equivocan, ellos NUNCA, el pueblo no sabe nada porque vota a otros y no les vota a «ELLOS». Ellos nos quieren dar lecciones de cordura y urbanidad y nosotros podemos recriminarles muchas actuaciones suyas en público. Vamos a citar varios ejemplos: Santa Magdalena del año 83, a los pocos días de la composición del consistorio democrático, dos concejales socialistas, que auparon a Crespí a la alcaldía, por motivos de un incendio querían poner una moción de censura, contra su «propio alcalde». Jaume Crespí, puso una querrela criminal contra un concejal del PSOE, que luego quito y que el día 23 ó 24 de febrero del 81, se llegó a un acto

de conciliación. En muchos plenos Jaume Crespí, sufrió de los socialistas lo que nadie sufre, «li varen dir el nom des porc». En estos últimos años, también en los plenos, Mariano Bonilla, precisamente en todas sus intervenciones no ha empleado precisamente «miel o azúcar» para criticar las actuaciones de UM.

Lo que hacen o escriben los que no tienen el carnet del PSOE, son falacias, infundios, etc. En una palabra, gente que les quiere mal, ellos no hacen daños a nadie. Son los «buenos de la película», los otros los malos.

«DIJOUS» y la prensa debe tener la culpa de que el PSOE no haya ganado por mayoría absoluta en Inca, que haya perdido la mayoría en el Ayuntamiento palmesano, que no haya obtenido la C.A., ni el CIM. Que haya perdido la mayoría absoluta en muchas capitales importantes de provincia y comunidades. Que haya tenido un descenso de votos importante con relación a la elecciones de junio del 86. Esto es más que evidente.

Nosotros los responsables de esta sección nos equivocamos, y no nos duele prendas reconocerlo. La verdad, es difícil que siempre esté a favor de una parte. Estamos contentos de que el PSOE defiendan a Andreu París, es su obligación, por esto le colocaron de número 1. Que sea su portavoz, aunque otros tengan más protagonismo que él. Se conoce que nosotros estábamos equivocados. Antes de escribir algún comentario. Nos dirigiremos a la calle Pureza o a la calle Fuente y les diremos que nos lo escriban, pero principalmente que pongan todo lo suyo positivo, que lo negativo no lo escriban.

Que nosotros sepamos y de esto estamos totalmente

seguro, no ideamos, ni imprimimos, ni repartimos las papeletas contrarias a Andreu París, es más no estamos de acuerdo con ello. Y si mal no recordamos «Dijous» criticó este hecho a través de sus páginas, así como otros representantes de los medios informativos locales. No todos les quieren tanto daño como los chicos de la calle Fuente quieren hacer ver.

Estamos contentos de que todos los miembros de la lista electoral socialista y la plana mayor del PSOE sean amigos de Pere Rayó. Todos los políticos deberían ser amigos a pesar de sus distintos puntos de vista. Cuando hicimos el comentario que habían vertido sobre Pere Rayó, era ura y sencillamente, que miembros de la lista electoral socialista habían dicho que Rayó no tenía condiciones para ocupar la alcaldía. Al menos así nos lo han manifestado gente digna de todo crédito. Igualmente algunos interventores de mesa «socialistas» dijeron que al no haberse producido el pacto «PSOE-PSM» las izquierdas no habían ganado en Inca. No somos nosotros los que pensamos mal, deben ser los autores de la replica que piensan que «el ladrón es de su condición».

Por otra parte nos parece bien que los socialistas defiendan a capa y espada a Jaume Armengol, es su obligación, ya que le acogieron en sus filas. En su época del 79 al 83, dicho concejal no podía ver con muy buenos ojos a los miembros del partido que ahora le han acogido con los brazos abiertos. Pero hay un refrán que dice que rectificar es de sabios. Nunca hemos puesto en duda la valía de Armengol, como profesional, como escritor, ganador de un premio ciudad de Palma de novela, con su obra «Els dies», o como autor de un libro de

poesía «El caminant perdut». No ho han descubierto nada nuevo ellos, ya hace tiempo que los inquenses conocíamos la valía de Jaume Armengol en este aspecto. En otras cosas ya demostró su buen hacer durante su época de responsable de cultura en tiempo de Jaume Crespí.

No estamos de acuerdo con las pintadas contrarias ni a su persona, ni a nadie. Pero como estamos en un país libre —al menos esto parece, si no estamos equivocados—. Pero a nosotros particularmente nos gusta más como número 1 Andrés París, que otro candidato de la lista socialista. Y nos gustan un millón de veces más el número 2 que no su número 3. Aunque en esto de gustos la ciudad de Inca, ya demostró cuales eran los suyos, no nosotros.

Es cierto que antes había poca, por no decir nula, libertad de expresión pero por lo que parece ahora, al menos en este partido hay poca, poquísima, enseguida se asoma la palabra «querrela». Ellos son bien libres de pronunciar las palabras que quieran. Pero antes de escribir algún escrito contrario a los representantes del partido socialista de Inca. Tendremos que cantar en voz alta como cuando íbamos a clase este verbo, setenta veces siete yo me querello, tu te querellas, el se querella, nosotros nos querellamos, vosotros os querellais, ellos se querellan». Luego que duda cabe todos escribiremos las bondades y buen hacer del partido que ostenta la mayoría en este país —nuestro—.

Perdona Sr. Director, que nos hayamos extendido un poco en esta ocasión pero debíamos aclarar este escrito. Nosotros no somos tontos, ni nos chupamos el dedo. Faltaría más.

JUAMBA

CONFIDENCIAS A UN AMIC

«Burundi, en camí d'alliberació?»

Aquests dies sentiràs parlar del DOMUND, la jornada de les Missions, i si et sents de veres home solidari i creient compromès no deixaràs de demanar-te, una vegada més, com pots respondre al crit permanent d'un tercer món, necessitat i explotat alhora, que demana justícia alliberadora. El lema d'enguany és també crit que ens convida a fer qualque cosa a favor d'a-

questa alliberació que tants de pobles demanen i exigeixen. «Domund 87: alliberació amb Maria».

Però missions i alliberació són termes tan universals i abstractes que si un no els fa concrets i reals corre el risc de la indiferència i la despreocupació davant situacions d'esclavatge de tot ordre que viuen multitud de pobles amb noms determinats.

Vull fer-me ressó d'un país i d'un fet que parlen de poble de missió i d'alliberació necessària. A principis de setembre, a Burundi —nom ja lligat a la nostra Mallorca missionera— es va produir un cop d'estat. El president, que es trobava a Canadà per assistir a una trobada de caps de govern de països africans de parla francesa, era enderrocat per un grup de militars insatis-

fets de la política presidencialista del coronel Bagaza.

Diuen les cròniques que el que volen els nous dirigents de Burundi és recuperar la bona imatge que aquest país petit i pobre té a l'exterior.

Te'n havia fet confiança: l'església del Burundi havia patit darrerament un constant aïllament per part del govern que quasi l'havia convertida en església perseguida. Aquest joc polític contra l'església, diuen que també ha estat decisiu a l'hora del cop d'estat.

Compruébelo en:

Motor Mallorca, S.A.

C/. GENERAL LUQUE, 444

I N C A (MALLORCA)

TÉLEFONOS 50 17 32 50 21 00



Ford España y la red de Concesionarios Ford celebran un gran Festival.

***ford* regala diez Fiesta Flash.**

Si usted matricula su Ford entre el 10 y el 25 de octubre entra automáticamente en el sorteo de diez nuevos Fiesta Flash o su equivalente en dinero. Se lleva su Ford... y le puede tocar otro.

***ford* le lleva a Hawai.**

Por sólo rellenar una ficha en su Concesionario Ford participará en el sorteo de un viaje a Hawai para dos personas. Imagínese, ni más ni menos que el exótico Hawai.

***ford* le ofrece una financiación excepcional.**

Si compra su Ford nuevo durante el Festival, la red de Concesionarios Ford le ofrece **un ahorro de más del 40%** sobre la tarifa general de recargo anual con una entrada del 20% y hasta 36 meses para pagarlo.

Esta oferta es válida sólo para los turismos matriculados antes del 15 de noviembre.

***ford* le ofrece un ahorro de 100.000 ptas. en su Diesel.**

Ahora si compra un Ford Fiesta, Escort u Orion Diesel, se va a ahorrar hasta **100.000 ptas.**

Oferta no acumulable con las anteriores condiciones de financiación.

***ford* le da un regalo seguro.**

Por sólo entrar en su Concesionario Ford se lleva un regalo seguro.

Venga hoy mismo a su Concesionario Ford y participe con nosotros en este gran Festival. Tiene mucho que ganar... si viene antes del 25 de octubre.

Le invitamos a participar



Compruébelo en:

Motor Mallorca, S.A.

C/. GENERAL LUQUE, 444

I N C A (MALLORCA)

TÉLEFONOS 50 17 32 50 21 00



UNA FOTO. UN TEMA



Una «girgola» de grandes dimensiones

Con la llegada de las lluvias la naturaleza nos obsequió con esta «girgola» de grandes dimensiones como se puede apreciar en la fotografía de nuestro compañero Rafael Payeras. La Caja de Ducados junto a ella nos da una idea bien clara de lo que decimos. La misma estuvo expuesta durante una serie de días en el «Bar La Amistad» de la Avinguda del Pare Coc, siendo admirada por los cientos de dicho bar y muchos curiosos. Una foto vale más que mil palabras y ahí está el detalle.

FOTO: PAYERAS

AGENDA

Farmacia de guardia para el próximo domingo: Informes Ayuntamiento, teléfono 500150.

Farmacia de turno para la próxima semana: Informes Ayuntamiento, teléfono 500150.

Médico de guardia: Servicio Médico de Urgencias de la Seguridad Social. Nuevo ambulatorio, calle Músico Torrandell, junto Instituto de Formación Profesional. Servicio ininterrumpido durante las 24 horas del día.

Servicio de ambulancia:

Servicio permanente a cargo de Centro Médico, para informes Ayuntamiento, teléfono 500150 o Ambulatorio, teléfono 502850.

Servicio de neumáticos: Ignacio Mateu, carrer des jocs, 36 y Neumáticos Inca, Formentor, 13.

Servicio de grúa: Grúas Ignaci, carrer des jocs, 36 y Hermanos Llinás Maura (Grúas Just), calle Pio XII, 49.

Exposiciones: Maria Llompart, en la Galería Cunium.

Discoteca Novedades: Sá-

bados y domingos galas de moda.

Discoteca S'Escaire: Abierto cada día a partir de las 7'30.

Servicio de Urgencia

Policía Municipal: Teléfono 500150.

Guardia Civil: Teléfono 501454.

Parque de Bomberos: Teléfono 500080.

Ambulatorio de la Seguridad Social: Teléfono 502850.

!Atención Inca y comarca!

Llevamos 10 años en España dando al mundo empresarial soluciones completas de organización y de informática, y 3 años enseñando la contabilidad, sus técnicas, su lógica, su manejo informático y el control de gestión, en el mundo de hoy, a profesionales de la empresa.

Ahora daremos nuestro curso de «Contabilidad Estructural y Fiscal»

en INCA

En el colegio «La Salle», a partir del martes día 24 de noviembre a las 20 horas.

Información al Tél: 721814 o 726193 - En Palma de 9 a 18 horas.

DE "DIJOURS" A

"DIJOURS"

Les rebutjades

Cuando hace escasos meses que ha aparecido el último libro del franciscano inquense Pare Miquel Colom, «¿Quan ELL volrà?». Ahora nos acaba de sorprender con un nuevo libro, que sin duda se unirá a su amplia bibliografía. El libro tiene como título «Les rebutjades», con unas anotaciones iniciales.

El libro consta de 96 páginas. Y tras las explicaciones del título y de estas poesías que en su día rehusó hay temas sobre dedicaciones, matinal, el pou, la mort de maig, sinceritat, resignacio, etc... Así como una serie de versiones de poesía sobre lemas de «latín, italiano, francés e inglés».

Un libro, sin duda, interesante, a pesar del humilde título que le ha puesto el Pare Colom, aunque a fuerza de ser sinceros hay que señalar que el título va un poco ligado a la personalidad del Pare Colom.

Lo importante es que el día 21 de octubre del presente año el Pare Colom, cumple sus 87 años y a esta edad goza de muy buena salud y todavía seguramente si Dios le concede más años de vida irán apareciendo nuevos volúmenes de poesía ya que cada día compone nuevos títulos. Nuestra felicitación por esta nueva aportación cultural para la ciudad y esperamos que a este título le sigan otros.

Gabriel Siquier

El martes inauguró en la Galería Art Fama de Palma, el artista inquense Gabriel Siquier Ribas, una exposición de óleos. Últimamente ya había hecho otras exposiciones en Palma, en los últimos años. La última en la Galería Jaime III, así como en nuestra ciudad y otros pueblos de la isla. En los últimos años hemos podido comprobar como Gabriel Siquier ha mejorado su estilo, se ha afianzado más y su obra que duda cabe, es sumamente interesante. Tendremos oportunidad de volver de nuevo sobre esta exposición. Esperemos que la misma constituya un nuevo éxito artístico.

Gabriel Pieras

El pasado viernes en la biblioteca municipal del «Casal de Cultura», el profesor y cronista oficial de la ciudad Gabriel Pieras Salom, realizó una conferencia sobre el tema «Cellers i terrisers d'INCA». Con un lenguaje fácil y asequible a todos consiguió que los presentes pudiesen conocer un poco más la historia local.

María Llompart

La artista inquense María Llompart, inaugura el ciclo de exposiciones de la Galería Cunium, concretamente de la temporada 87-88. Una exposición de óleos con paisajes, marinas, etc. Que permanecerá abierta en nuestra ciudad hasta el próximo día 27 de octubre.

Misa de requiem

Esta noche a las 19'30h. en la parroquia de Santo Domingo se oficiará una misa en sufragio por los fallecidos durante el curso 1986-87. Profesores: Gaspar Sabater Serra, Jaime Qués Vanrell.

Alumnos: María Lluïl Garí, Juan Mairata Morro y Jaime Martorell Gomila.

Club d'Esplai s'Estornell

El próximo sábado día 17 comienza sus actividades en nuestra ciudad el Club d'Esplai S'Estornell, que desde hace cinco años realiza tan buena labor entre los niños de la ciudad. A las 4 de la tarde se reunirán todos los niños con sus monitores en la Plaça de Mallorca, donde habrá una fiesta.

De esta manera se pondrán en práctica las actividades con vistas a este nuevo curso que comienza. Esperemos que por muchos años el Club d'Esplai pueda seguir llevando a cabo estas actividades.

Concierto de ximbomba

Para el martes día 20 a las 19h. en el Aula de la Tercera Edad tendrá lugar un concierto de ximbomba por Juan Maura, quien cantará algunas canciones. Seguidamente se conmemorará la festividad de Santa Ursula y Vírgenes mártires con una buñolada.

Excursión

El sábado por la noche se asistirá al espectáculo «Mallorca Garden». Los autocares saldrán a las 19'15h.

Excursión para pensionistas

El próximo día 16 de noviembre habrá una excursión para los pensionistas de la Barriada de Cristo Rey, la misma ha sido patrocinada por la Asociación de Vecinos «Ponent», «SA NOSTRA» y cuenta con la colaboración del Ayuntamiento de INCA. La fecha tope de inscripción es el día 23 de Octubre, en la oficina de «SA NOSTRA» de Cristo Rey.



Coordina esta página: Guillem Coll

Altres enfocs

Amb realitats com el veure el contenidor del carrer Joan Alcover capgirat, donam d'aquesta ciutat l'imatge de tercermundistes a l'hora de resoldre els problemes de primer ordre.

Amb fets com el colapso circulatori al carrer Bisbe Llompart, degut al «deixar» aparcar indiscriminadament a les dues zones del carrer com a l'abús de jardineres en una zona tant transitada, ens demostren la incapacitat reguladora de la circulació així com el desprestigi cap a altres zones necessitades de jardineres.

Amb el succés de gamberrisme a la Biblioteca de la zona de Ponent, feim evident i patent la necessitat de la implantació de la policia de barri a les zones perifèriques així com la discriminació que es fa a dites barriades en temes com a seguretat ciutadana.

Pintades com: «No som espanyols», «Som 10 milions»... són criticables en la forma, pel sentit de que no s'han utilitzat els mecanismes lògics per a expressar ressentiments, anhels, etc... I, fent una valoració del seu contingut hem de dir que formen part de l'estat espanyol per a imposició i que la llengua catalana i la seva vesant mallorquina en són discriminades malgrat tenir el recolament de l'Estatut d'Autonomia.

Pere Joan Alcina i Vidal

Multitudinario homenaje a Gaspar Sabater, que fue proclamado «hijo adoptivo de Deià»

El pasado sábado fue proclamado «hijo adoptivo de Deià» el periodista Don Gaspar Sabater Serra, que falleció hace ocho meses en

Palma. Persona que ha estado siempre muy vinculada a nuestra ciudad, ya que primeramente fue director del semanario «Ciudad» y

luego desde septiembre del 74, Director de «DIJOUS» en este cargo le sustituyó su hijo Gaspar Sabater Vives, que ocupa en la actualidad el cargo.

Aparcar en los alrededores de Deià, era casi imposible, por el número de personas que se habían desplazado para asistir al homenaje.

El salón de sesiones de la Casa Consistorial, fue insuficiente, y mucha gente estuvo en las escaleras, o en la plaza. A las ocho meses del fallecimiento de DON GASPAS, su recuerdo sigue bien vivo entre el vecindario. Doña Juana Vives, viuda del escritor y periodista, declaró que fue un homenaje maravilloso y que se sentía profundamente emocionada. «Esta es la culminación del reconocimiento a los méritos de Gaspar, que se había desvivido por este pueblo. El solía decir que el hombre nace donde Dios quiere, pero que muere en el pueblo de su mujer. Gaspar casi murió en Deià —afirmó su mujer».

El President del Consell Insular de Mallorca, Joan Verger, así como el President de la Comunitat Autònoma Gabriel Cañellas, destacaron el perfil humano y profesional del periodista fallecido. Además de los reseñados estaba también presente el President del Parlament Balear, Jerónimo Albertí, el Delegado del Gobierno Carlos Martín Plasencia, etc... Seguidamente se leyeron telegramas de adhesión y el acto terminó con la entrega del título de «Hijo adoptivo de Deià».

Luego en la iglesia parroquial, el escritor Bartomeu Font y Obrador, destacó la obra de este escritor mallorquín que fue amigo y biógrafo de Robert Graves. La Capella Mallorquina, puso colofón a este homenaje con un brillante concierto bajo la dirección de Bernardo Juliá. Igualmente hubo una exhibición de bailes regionales. El homenaje se prolongó con una merienda popular que ofreció el Ayuntamiento de Deià.



Nuestra felicitación al Ayuntamiento de Deià, por esta distinción. Sin duda dice mucho en su favor, ya que Don Gaspar, siempre llevó este pueblo en su corazón.

Nosotros los que formamos «DIJOUS» que todavía no hace un año que tuvimos la suerte de poderle escu-

char con motivo de la inauguración del Casal de Cultura, y homenaje a Valeriano Pinell. Estamos contentos de este homenaje ya que también Don GASPAS hizo mucho por nuestra ciudad. En estas fotografías recogidas de «EL DIA» podemos ver varios detalles de estas fiestas.



**SE ALQUILA
LOCAL COMERCIAL
EN CALLE LLUBI, 17
ADECUADO TAMBIEN
COMO ALMACEN
TELEFONO: 50 19 87**

¡ AHORA ES EL MOMENTO !

Compre un FORD FIESTA C en MOTOR MALLORCA, S.A., su concesionario oficial FORD EN INCA y beneficiese de:



- * Su motor de 50 CV
- * Sus faros Halógenos
- * Servofreno
- * Luneta Térmica
- * Parabrisas Laminado, etc.

OFERTA VALIDA SOLO
PARA LOS 20 PRIMEROS
VEHICULOS MATRICULADOS
HASTA EL 30/10/87.

Además le obsequiamos con RADIOCASSETTE STEREO

Todo esto por sólo -875.000- ptas.



DISEÑO Y CALIDAD

MOTOR MALLORCA, S.A.

Avda. General Luque, 444 - Tels: 502100 / 501732 - INCA



DISEÑO Y CALIDAD



Ultimado el programa de los actos conmemorativos de las bodas de lata de la Parróquia de Santo Domingo

Si bien los actos simbólicamente comenzaron el mes de julio con una misa concelebrada, ya que en esta fecha se recordaba la entrada de Mn. Juliá Ollers, como primer rector de la novel parróquia inquense. Los actos principales tendrán lugar en el presente mes de octubre y principio del mes entrante.

La Comisión coordinadora de dichas fiestas celebró una reunión y el programa prácticamente quedó terminado.

Este es el programa de actos de estas fiestas: Sábado día 24, concurso de dibujo, en el que podrán tomar parte todos los niños de EGB de INCA. Habrá la concentración a las 11 horas, delante de dicha iglesia.

DOMINGO DIA 25 (Día del Bautismo). A las 7 de la tarde, misa solemne que celebrará Mn. Bartomeu Fons, Vicario Episcopal de la Zona III. Presentarán las ofrendas algunos de los primeros que recibieron el bautismo en la Parróquia de Santo Domingo.

En dicha jornada será inaugurado el órgano de la Parróquia, una auténtica joya de finales del siglo XVII y que ha sido restaurado por el organero Pare Reynés.

La jornada finalizará con un concierto por el conocido organista Arnau Reynés.

DOMINGO DIA 1 DE NOVIEMBRE (Día de la Familia). A las 7 de la tarde misa que celebrará Mn. Joan Bestard, Vicario General de la diócesis. Presentarán las ofrendas algunas de las primeras parejas que contrajeron matrimonio en la Parróquia.

Terminada la misa, habrá la presentación de la obra «Santo Domingo de Inca: el convent, l'església, la parróquia», escrita por

Mn. Pere Llabrés, canónigo inquense y director del CETEM.

Día 2 de noviembre. A las 7,30 de la tarde, funeral en sufragio de todos los fallecidos de la barriada «des blanquer» durante estos 25 años.

Día 5 de noviembre. A las 9 de la noche, en el Casal de Cultura, calle Dureta, representación teatral de la obra «Mestre Lau es Taconer», a cargo del grupo escénico «LA SALLE».

Sábado día 7 de noviembre. A las 7,30 concierto polifónico.

DOMINGO DIA 8 DE NOVIEMBRE. A las 7 de la tarde, misa solemne concelebrada presidida por Monseñor Teodoro Ubeda, Obispo de Mallorca. Concelebrarán los sacerdotes inquenses y los que han trabajado en la Parróquia de Santo Domingo durante estos 25 años.

Concierto del orfeón inquense l'Harpa d'Inca, bajo la dirección de Miguel Aguiló.

Terminada la misa se hará la entrega de los premios del concurso escolar de dibujos. Y como cierre de todas las fiestas se realizará un refresco popular en el claustro de Santo Domingo.

Sinduda creemos que estas fiestas servirán para que todo el vecindario, que siempre se ha identificado con la Parróquia, así como mucha gente de la ciudad participará en las mismas, este es el deseo de la Comisión Organizadora y las mismas sean un éxito.

Mn. Antoni Estelrich, párroco de Santo Domingo, invita a todos los inquenses a participar en estas fiestas de las bodas de plata de la erección en parróquia de Santo Domingo.

Tendremos tiempo de seguir informando a nuestros lectores sobre estas fiestas.

GUILLEM COLL

Concurso escolar de dibujo

La Parroquia de Santo Domingo organiza el concurso de dibujos, para todos los escolares de INCA de acuerdo con las siguientes bases:

BASES

1.- Podrán participar todos los alumnos y alumnas que se encuentren matriculados en cualquier Centro Escolar de EGB de INCA.

2.- Se establecen tres categorías.

A — Alumnos de ciclo Superior.

B — Alumnos de ciclo Medio.

C — Alumnos de ciclo Inicial.

3º PREMIOS

Los tres primeros clasificados de cada categoría recibirán un premio.

Todos los alumnos concursantes recibirán un recuerdo de su participación.

4º Cada concursante solo podrá presentar una obra.

5º Las láminas les serán proporcionadas en el momento del concurso.

6º Cada participante aportará el material que quiera utilizar: lápices, ceras, rotuladores, cuarelas, etc (no olvidar algo para apoyar la lámina).

7º Temática, Portad de la Iglesia Parroquial o el Claustro.

8º Los participantes se reunirán el sábado día 24 de octubre a las 11 horas, en el claustro.

9º Las obras serán expuestas el día 8 de noviembre en el claustro. Fecha en la que se hará la entrega de los premios.

10º A todos los centros participantes se les enviarán las clasificaciones.

COLABORAN: GRAFICAS GARCIA Y «SA NOSTRA».

Hoy jueves inauguración de la exposición de María Llompart, en la Galería Cunium

«Creo que he perfeccionado mi pintura, los colores no son tan intensos»

«La gente podrá apreciar el trabajo realizado»

Hoy jueves inaugura una exposición en la Galería Cunium de nuestra ciudad la pintora inquense María Llompart. Después de la exposición que realizó hace un año en la sala de exposiciones de «Colonya» de Pollença y constituyó un importante éxito artístico.

Hace dos años que no había expuesto en nuestra ciudad. Hasta el momento ha realizado cinco exposiciones individuales, amén de una serie de colectivas.

Componen esta exposición temas rurales, marinas, paisajes. Sin lugar a dudas podemos decir contemplando las obras que no tienen los colores tan fuertes, que ha depurado su estilo y que consigue una obra interesante. Temas campestres, como las higueras, etc, tienen todo un encanto. Una treintena de obras tendrá expuestas en la galería. Nosotros sin duda creemos que esta exposición que realiza de nuevo ante sus paisanos va a gustar.

¿Cómo se presenta esta exposición?

— Bien, es el fruto de un año de trabajo intenso, han podido comprobar el trabajo que he hecho. He puesto dedicación y trabajo y creo que la gente le gustará la exposición. Yo la hago con mucha ilusión y ganas de que guste a la gente.

¿Sin duda se puede observar un aire distinto en tu obra?

— Si, yo creo que perfeccionando la pintura, los colores no son tan intensos, un poco más suaves. Con el tiempo voy superándome. La gente que ha visto mi obra así lo ha dicho.

¿En alguna de tus obras vemos que aparece la figura humana?

— Si, la figura me ha gustado siempre. Pero en próxima exposición me dedicaré más extensamente a ello. Creo que me queda bien, pero tienes que encontrar el tema y momento.

¿Estas satisfecha de lo conseguido hasta ahora?

— Si, creo que voy evolucionando. No soy conformista, ya que tengo que superarme, y creo que la gente podrá apreciar la obra. Mi pintura en las distintas exposiciones he comprobado que gusta a la gente.

¿Proyectos inmediatos?

— Tras la exposición de Cunium, el próximo año realizaré una exposición en Selva. Seguiré pintando. No me pararé de trabajar. Con una fecha fijada me estimula y hace que trabaje más. Nos dice que su inquietud es constante y que buscaré nuevas formas y maneras de superarse.

¿Qué esperas de esta exposición?



María Llompart, junto a una de sus obras.

— Me gustaría que viniesen a ver mi obra, a mí me gusta mucho pintar y espero que tras contemplar la exposición me den su opinión.

María Llompart, sin duda va afianzándose, va abriéndose paso en este difícil mundo del arte. Es consciente de que no le será

nada fácil pero ella tiene ganas e ilusión y esto es importante.

Esta exposición estará abierta hasta el día 27 de octubre. Esperemos que los aficionados acudan a contemplar dicha muestra, que abre el ciclo de las exposiciones en la Galería Cunium.

El día 15 de octubre «Televisió d'Inca» comenzará su nueva singladura

Con un poco de retraso sobre lo previsto «Televisió d'Inca» tras su período de vacaciones comenzará de nuevo las actividades de este segundo año el próximo día 15 de octubre. Con dos emisiones semanales los martes y jueves de las 9 a las 10 de la noche. Habrá una serie de novedades con relación al pasado año. Aunque en el momento de escribir esta información no podemos adelantar la programación. Según el coordinador de la misma Josep M. Codony, se comenzará el segundo año con mucha ilusión y con el deseo de seguir siendo un portavoz más de la ciudad.

Josep Maria Codony, siguió manifestándonos que

el retraso en la puesta en antena se debía al cambio de la ubicación de los estudios. Ya que se han realizado una serie de mejoras y los mismos están situados ahora en «El Serral». Con esta nueva ubicación se espera poder cubrir mejor la ciudad y la comarca.

El equipo que preside Josep Codony, está muy ilusionado y espera que contaran de nuevo con la audiencia de un numeroso grupo de inquenses que sintonizaban asiduamente la misma.

Deseamos a «Televisió d'Inca» toda clase de aciertos en esta nueva etapa que ahora comienza y que se cumplan todos sus objetivos.

Primera marca automoción precisa para Inca y comarca MECANICO.

Se valora: responsabilidad, experiencia, titulación, menor de 26 años.

Interesados llamar al teléfono 500712.

Visita oficial de la Consellera de Cultura a Inca

Inauguró también el VIII curso del Aula de la Tercera Edad



Inauguración del curso del Aula.

El pasado jueves por la tarde realizó una visita oficial a nuestra ciudad la nueva Consellera del Govern Balear, M^a Antonia Munar. La Consellera de Cultura conoce a la perfección la ciudad, por sus frecuentes visitas y por haber residido una serie de años en Inca, concretamente en la calle Miguel Servet.

Sobre las 6,15 de la tarde llegó a la Casa Consistorial, donde le fué entregado un ramo de flores. Luego en el despacho del alcalde, Antonio Pons, le dió la bienvenida y señaló que estaba contento y orgullo de que hubiese venido a Inca.

Por su parte M^a Antonia Munar, señaló que Inca tenía mucha importancia como cabeza de partido. Con esta visita a Inca, iniciaba una serie de visitas. Si ha comenzado por Inca, señaló que después de Palma, era la ciudad más importante de Mallorca. Dijo que venía a ofrecer y a pedir colaboración, ya que muchos de los proyectos de la Conselleria se harán con vistas a cuatro años.

Luego firmó en el libro de honor del Ayuntamiento y fué servido a los presentes un refrigerio, «gelat d'ame-tla i congrets de ses monges tancades». Fué sin duda una visita relámpago ya que luego se tuvo que personar en el local del Aula de la Tercera Edad para inaugurar el VIII curso.

Ocupaban lugares en la presidencia la Consellera M^a Antonia Munar, el alcalde de Inca Antonio Pons, el director del Aula Francisco Homar y el conferenciante que inauguraba el curso Alexandre Ballester.

El local estaba totalmente abarrotado de público con unas trescientas perso-

nas, hizo una breve análisis de lo que se ha hecho hasta ahora y esbozó lo que sería el presente curso. Igualmente tuvo palabras de elogio por la labor llevada a cabo por Francisco Gilet y señaló que esperaba que la nueva Consellera mimaría las Aulas existentes en la isla y principalmente la de Inca.

Tras esta intervención el autor teatral de Sa Pobla, Alexandre Ballester, con un lenguaje fácil y entretenido habló sobre «la joia del temps trobat», que consiguió que los presentes pasasen un rato agradable y fué muy aplaudido.

El alcalde de Inca Antonio Pons, saludó a los presentes, dijo que estaba contento de estar en el Aula, se puso a la disposición de todos.

Por su parte la Consellera de Cultura, dijo que ella apreciaba su labor de las Aulas, también tuvo palabras de elogio a la labor de Gilet. Estaba contenta de la respuesta que había encontrado y veía positivo que la Tercera Edad se interesase por la cultura. Señaló que desde la Conselleria se continuaría con la labor comenzada y dijo que esperaba venir en otras ocasiones a la ciudad.

Luego una alumna del Aula, le entregó una placa a la Consellera en la que se le nombrada Socia de honor del Aula, que ella agradeció esta distinción.

De esta manera quedaba inaugurado el curso 87-88, que sin duda realizará una serie de actividades para la Tercera Edad local. Todos los parlamentos fueron muy aplaudidos por los presentes.

GUILLEM COLL
FOTOS: PAYERAS

Esta noche en el Casal de Cultura, conferencia y presentación del libro «El cuerpo habla» de Josep Oliver.

Esta noche a las 8'30 será presentado en el Casal de Cultura de nuestra ciudad, concretamente en su salón de actos, el libro de Josep Oliver Sabater «El cuerpo habla» (como saber lo que los demás piensan por sus gestos). Habrá una conferencia sobre este tema y el autor de la obra espera que se produzca un interesante coloquio sobre la misma.

El libro ha sido recientemente a la calle y del mismo se ha hecho una edición de mil ejemplares. Consta de unas 120 páginas, escritas con un lenguaje fácil de entender e ilustrado con 78 magníficos dibujos que sin duda ayudarán a comprender esta obra.

Para que nos hable de su obra hemos mantenido esta charla con Josep Oliver Sabater. Sus dedicaciones profesionales han sido variadas. Ha recorrido practi-

camente todo el mundo varias veces. Ha estado siete años en Australia, luego ha estado en Filipinas, Egipto, Hong Kon, Singapur, etc. Pero hace dos años que se dedica a esto.

¿Cómo surgió la idea de editar este libro?

— En principio hace 7 años, estando en Australia cayó en mis manos un libro que me fascinó y desde entonces me he dedicado totalmente a esto.

¿A quién va dirigido el libro?

— Yo diría que va dirigido a todos, a los que tienen sobretodo ganas de superarse y triunfar. Yo creo que un libro de estos debería estar en cada casa, y de esta manera cuando te conoces más conoces también a los otros y de esta manera uno sale beneficiado.

¿Piensas ampliar este libro, con otras aportacio-

nes?

— Yo creo que la obra es bastante completa, ahora me han pedido que de unos cursillos de lenguaje corporal, empresas, ejecutivos, etc. Otra de las ventajas del tema, ya que aquí estamos en este sentido en blanco. Es que un chico joven que conozca este lenguaje sobre otro tiene más posibilidades a la hora de hacerse con un puesto de trabajo.

Una de las cosas que me llamó la atención —dice Josep Oliver— es que hay miles de libros sobre el lenguaje oral, pero nada o muy poco sobre el lenguaje corporal. Está probado que el 50 o 75 % de comunicación no es verbal. Cuando descubrí esto en la «obrita» de referencia en Australia me pareció un sueño que no conociese esto.

La terminación y puesta a punto de libro, le ha llevado un año aproximado de



trabajo, lo empezó en Australia y lo ha terminado e impreso en su Mallorca natal.

El tema es interesante y esperemos que sean muchas las personas que acudan al Casal de Cultura, para participar de esta presentación y coloquio.

Las personas que deseen más información pueden llamar al teléfono n° 610496 o dirigirse al apartado de correos n° 10.179 de PALMA.

Guillermo Coll
Foto: J. Riera

2.500 personas a pesar del mal tiempo participaron en la «VII Pujada de Inca a Lluc a peu»

La lluvia caída por la noche y poco antes de partir, restó participación

El pasado domingo se realizó la «VII Pujada a Lluc a peu» que organizan anualmente el Bar Ca'n Biel y la Floristería Prohens de nuestra ciudad. Si bien inicialmente debido a las inscripciones se pensaba que se superaría la cifra de cuatro mil participantes. La verdad es que la lluvia caída en la madrugada del domingo y poco antes de partir, concretamente a las 5'30 de la mañana. Se puede considerar como satisfactoria la cantidad de gente que estuvo presente en el valle lucano. Según los organizadores se repartieron 2500 bolsas de comida, lo que significa que había 2500 personas que participaron en esta jornada de compañerismo y amistad.

Sobre las 6'30 de la mañana, con un poco de retraso salió la comitiva del Bar Ca'n Biel, después de una suelta de cohetes. Este grupo luego se reunió con más gente en la Plaça des bestiar. A pesar de estar el cielo un tanto encapotado, «la Moreneta de Lluc» hizo que durante toda la jornada no lloviese.

Debido a que se salió con un poco de retraso una vez realizados los avituallamientos, en la Font Cuberta, sobre las 10 de la mañana y por espacio de 1 hora se obsequió con un trozo de «coca» a los participantes de la Pujada.

Luego a las 12, en la basílica se celebró una misa so-



Detalle de la jornada.

lemne de acción de gracias. La misma fue presidida por el P. Felix, capellán del oratorio de Santa Magdalena de Inca. La Agrupación Revellers des Puig d'Inca, con sus canciones animaron la misma y bailaron el «ball de l'oferta». El templo fue insuficiente para albergar a tanta gente.

Luego sobre las 13'30 en las inmediaciones de la Font Cuberta, se celebró la comida de compañerismo, en esta ocasión gracias al envasado de «La Gloria Mallorquina» se dieron más prisa a la hora de repartir la comida. Sin duda era un espectáculo ver a tanta gente participando de esta fiesta.

Luego a las 15 horas hubo un festival en el que

intervinieron el conocido cantautor mallorquín Jaume Sureda, cuyas canciones fueron largamente aplaudidas. Así como el cantante mallorquín Andreu Galmes. También intervino el cantante inquisense Paco Guerrero, que con sus canciones también hizo que los presentes le aplaudieron largamente. Ambos recibieron luego un obsequio.

Sin duda la actuación de los payasos «Fino y Topolino» fue una de las notas alegres y divertidas, ya que no solamente hicieron las delicias de los pequeños, sino también de los mayores. La fiesta terminó con una actuación de la Agrupación Revellers des Puig d'Inca que también contó con la

participación de mucho público. Sin lugar a dudas, una jornada de compañerismo y amistad que debido a la buena aceptación tendrá continuidad en el próximo año.

Uno de los datos dignos de destacar es que la empresa de Autocares Alorda, puso un autocar a disposición de los ancianos de la Residencia «Miquel Mir» que subió a Lluc y luego volvió a bajar a la Residencia, tras participar en esta jornada.

Los organizadores quieren agradecer la colaboración de La Caixa, Sa Nostra, a los radioaficionados, ambulancias, Casa Fiat por sus furgonetas, a los que subieron a pie desafiando el mal tiempo y a todos los colaboradores sin olvidar a nadie. Ya que sin ellos no se podría realizar esta «Pujada».

Nuestra felicitación a Pau Amer y Biel Perelló, y esperemos que esta Pujada puedan hacerla durante muchos años.

Una de las cosas negativas, según nos informaron es que algunas personas recogieron más cantidad de comida de la necesaria perjudicando con ello a otras personas. Pero las cosas positivas sin duda fueron superiores a las negativas.

GUILLEM COLL
FOTOS: J. RIERA

L'AJUNTAMENT INFORMA...



AJUNTAMENT D'INCA

I Concurs de pintura «Dijous Bo - 87»

L'Ajuntament d'Inca, convoca el I CONCURS DE PINTURA «DIJOURS BO 87».

BASES

- 1^{er}.- Hi podran participar tots els pintors que ho desitgin.
- 2ⁿ.- La tècnica a utilitzar serà lliure i també el tema.
- 3^r.- Cada participant sols podrà presentar una obra, original i inèdita, d'un mínim de 33 x 41 (nº6, figura) i necessàriament hauran d'enmarcar-se amb llistó de 3 cms. d'amplària.
- 4^t.- A l'envers de l'obra ha de figurar el nom i llinatges de l'autor, a més del domicili. S'acosa a un embalatge adequat, ja que l'Ajuntament no se responsabilitza dels danys que puguin produir-se.
- 5^a.- Les obres podran presentar-se fins el dia 30 d'octubre, a la Secretaria de l'Ajuntament, on s'entregarà un rebut signat pel secretari o per persona per ell designada.
- 6^a.- El jurat estarà format per quatre professionals de l'art pictòric i un membre del Consistori, a més d'un Secretari que no tindrà veu ni vot.
- 7^a.- S'ha establert un premi de 150.000' ptes.; el «Premi Ciutat d'Inca».
- 8^a.- El veredict del jurat es farà públic a través dels medis de comunicació i serà inapel·lable. L'obra premiada quedarà propietat de l'Ajuntament i les altres podran ser retirades a partir del dia 23 de novembre i durant el termini de quinze dies; pasat aquest temps s'enten que l'autor renuncia a la seva propietat.
- 9^a.- La participació al Certamen significa l'acceptació d'aquestes bases.

V Certamen de Fotografía per a aficionats «Dijous Bo - 87»

L'Ajuntament d'Inca, amb motiu de la fira del «Dijous Bo», convoca el V CERTAMEN DE FOTOGRAFIA PER A AFICIONATS, d'acord amb les següents.

BASES

- 1^{er}.- Hi podran participar tots els aficionats residents a la Comunitat Autònoma de les Illes Balears, amb un màxim de tres fotografies a color que no hagin estat publicades ni premiades.
- 2ⁿ.- Els temes hauran de ser captats dins nostra Comunitat, poguent-se presentar costums, personatges o qualsevol modalitat artística, cultural o professional, etc.
- 3^r.- S'admetrà un sol tamany de 30 x 40 cms., reforçades amb una cartolina de 40 x 50.
- 4^t.- Al revers de cada fotografia ha de figurar el títol, nom i domicili de l'autor i s'han d'entregar a l'Ajuntament, on se'ls extendrà un rebut.
- 5^a.- El jurat estarà integrat per professionals de l'art fotogràfic, a més d'altres persones representatives de la cultura, presidit per un representant del Consistori. El seu veredict serà inapel·lable.
- 6^a.- Els premis seran: 30.000' ptes., pel primer; 20.000' ptes. pel segon i 10.000' ptes. pel tercer, a més d'una Placa per a cada un dels premiats. Hi haurà un premi especial de 25.000' ptes. i placa per a la millor fotografia de tema inquer. Cap premi podrà ser declarat desert.
- 7^a.- Les fotografies podran entregar-se fins el 30 d'octubre, a les 13h.
- 8^a.- Cap autor podrà rebre més de un premi, a excepció dels temes i autors locals, que seran compatibles amb els altres, sempre que no es tracti d'una mateixa obra.
- 9^a.- Les obres premiades quedaran propietat de l'Ajuntament, que se reserva la facultat de publicar-les amb fins no comercials i sempre que figurel nom de l'autor.
- 10^a.- El Jurat se reserva el dret d'interpretar les presents bases i de resoldre els casos no prevists. El fet de participar en el Certamen significa l'acceptació d'aquests condicionaments.
- 11^a.- Les obres seran exposades amb motiu de la fira del «Dijous Bo» i les no premiades podran ser retirades dins els 30 dies següents.

Inca, setembre de 1987.
Delegació de Cultura

Negociado de agua potable servicios de recaudación

AVISO

Se recuerda a todos los contribuyentes que no hayan satisfecho sus recibos, de años anteriores, correspondientes a los servicios de suministro de agua potable, recogida de basuras y alcantarillado-depuración, que tienen de plazo hasta el día 30 de los corrientes, para efectuar el pago de los mismos.

Caso contrario, se procederá al cobro, por vía de apremio, con el recargo único del 20% y posibilidad del corte de suministro.

Los recibos se encuentran en el Negociado del Servicio de Agua Potable (Casa Consistorial-2º Piso) o en la Oficina de Recaudación Ejecutiva (Edificio del Mercado Cubierto de Abastos).

Inca, 7 de octubre de 1.987
EL TESORERO.- Jefe de los Servicios de Recaudación.

AMA DE CASA

Saca la basura únicamente los días en que el servicio de recogida de pasa por tu calle y nunca antes de las 8 de la tarde. Pon el máximo cuidado al cerrar el cubo o las bolsas. Así evitaras que salga o que los perros y gatos puedan de-rramarla.



BUTLLETÍ OFICIAL de la COMUNITAT AUTÒNOMA de les ILLES BALEARS

El B.O.C.A.I.B. N°123 de 1-X-87 publica entre otros el siguiente anuncio:

AYUNTAMIENTO DE INCA

Núm. 13493

D. Miguel Munar Linares, actuando en nombre de Garden Leder, C.B., ha solicitado de esta Alcaldía licencia para apertura de caetería (dos tazas), a emplazar en C/ General Luque, 79, esquina C/Torreta.

En cumplimiento del artículo 30 Nlo2 apartado a) del Reglamento de actividades molestas, insalubres, nocivas y peligrosas de 30 de noviembre de 1961, se abre información pública, por término de diez días, para que quienes se consideren afectados de algún modo por la actividad que se pretende establecer, pueda hacer las observaciones pertinentes.

El expediente se halla de manifiesto y puede consultarse durante las horas de oficina en la Secretaria de este Ayuntamiento.

En Inca a 11 de septiembre de mil novecientos ochenta y siete. — El Alcalde — Fdo. A. Pons Sastre.

Bases que han de regir la convocatoria de pruebas selectivas para la provisión en contrato laboral temporal de una plaza de puericultora.

1.- Objeto de la convocatoria.
Es objeto de la presente convocatoria la provisión, mediante prueba selectivas, de una plaza de puericultora de la plantilla laboral de la Fundación Pública «Llars d'Infants».

2.- Condiciones de los aspirantes.
Para tomar parte en las pruebas selectivas los aspirantes deberán reunir las siguientes condiciones:

- a) Ser español.
- b) No padecer enfermedad ni defecto físico alguno que imposibilite el correcto ejercicio de la función.
- c) Estar en posesión de alguno de estos títulos:
 - Profesor de E.G.B.
 - Formación Profesional de 2º Grado de puericultora.

3.— Presentación de instancias.
Las instancias solicitando tomar parte en las pruebas selectivas deberán presentarse en la Secretaría General del Ayuntamiento de Inca, durante el plazo de veinte días naturales contados a partir del día 19 de Octubre de 1.987, inclusive.

En las instancias los aspirantes deberán hacer constar que reúnen los requisitos y condiciones exigidas en la Base segunda.

NOTA.— Para más información pueden dirigirse a la secretaria del Ayuntamiento (Telef: 500.150).

Trofeo "Semanario Dijous - Muebles Cerdá"

Roberto Díaz, sube posiciones

Importante victoria la conseguida por el Conseguida frente al eterno adversario Atl. Baleares. En esta ocasión, todos los jugadores cuajaron una excelente actuación, sin embargo, por su sacrificio, por su esfuerzo y por su entrega, cabe destacar la cuajada por el extremo Roberto Díaz, un hombre que en muchas fases del encuentro se las tuvo que ver en solitario contra la defensa blanquiazul.

TROFEO A LA REGULARIDAD

	Puntos
Soria.....	13
Ballester.....	12
Doro.....	10
Javi.....	10
Serra.....	10
Mota.....	10
Sastre.....	10
Juan Carlos.....	9
Sahuquillo.....	7
Cantallops.....	5
Viedma.....	5
R. Díaz.....	5
Martínez.....	4
Mas.....	3
Flexas.....	2
Mut.....	2
Vaquero.....	1
Pons.....	1



Ballester, un capitán con carisma.

Mucho público en las gradas del Nuevo Campo de Inca para presenciar el «derby» balear entre los equipos del Constan- cia y Atl. Baleares.

El partido no defraudó a la expectación despertada,

Constancia, 1 - Atl. Baleares, 0 Roberto Díaz, autor del tanto de la victoria

habida cuenta que a lo largo de los noventa minutos de juego los dos equipos lucharon para mejorar el resultado.

Partido entretenido, sumamente disputado, con alternativas de uno y otro equipo, que de principio a fin dieron expectación y espectáculo, creando al mismo tiempo, un elevado número de ocasiones conflictivas para ambas porterías.

Este conglomerado de circunstancias positivas, redundó en beneficio de los espectadores, que una y otra vez aplaudieron el buen hacer de los jugadores de ambos conjuntos.

Bien es verdad que en el transcurso de la primera mitad, toda la iniciativa y todo el peso del juego siempre estuvo de parte del cua-

dro local, que de forma reiterada se lanzaba de forma ordenada y no en un ir y venir alocado, en busca del gol que diera mayor tranquilidad a su juego y en el propio marcador. Esta circunstancia del gol, se produciría en el minuto cuarenta de juego. De aquí hasta el final de la primera parte, el Constan- cia puso auténtico cerco a la portería de Pascual, con jugadas muy bien trenzadas, de enorme peligro y jaleadas por sus seguidores.

En la segunda mitad, después del descanso reparador, el partido tomaría otros derroteros al, presionar desde un principio el Atlético Baleares, que buscó afanosamente el gol del empate, volcándose materialmente, todos los jugadores, dentro del campo correspondiente al Constan- cia, lo que en buena lógica propicio las ocasiones conflictivas para el marco de Sastre, que una y otra vez la defensa local, desbarataría, habida cuenta que en todo momento se mostraría segura y expeditiva en sus acciones sobre los delanteros blanquiazules que una y otra vez tenían que claudicar ante la defensa local.

Sin embargo, con la verdad por delante, cabe admitir que en el transcurso de esta segunda mitad, el equipo del Estadio Balear, tuvo ocasiones propicias para conseguir algún que otro tanto.

Por su parte, el Constan- cia, en esta segunda mitad, intentó amarrar a los delanteros visitantes, cosa que consiguió, al mismo tiempo que practicaba un fútbol práctico e inteligente de contraataque, altamente peligroso y que en un par de ocasiones puso en serios aprietos al sistema defensivo visitante.

En resumen, un partido con una primera mitad de



Mir, buena actuación la suya.

dominio del Constan- cia, en la que los inquenses pudieron haber mejorado su renta de goles y una segunda mitad de dominio alter- no.

Cuidó de la dirección del partido, el colegiado menorquín, Capó Olives, que tuvo una mala actuación, perjudicando especialmente al equipo local.

Mostró tarjetas de amonestación a Sahuquillo, Chea y Botubot. Este último tuvo que abandonar el terreno de juego por doble amonestación.

CONSTANCIA.- Sastre, Doro, Soria Ballester Javi, Sahuquillo, Juan Carlos, Mir, Serra (Pons. m. 87) Mota y R. Díaz (Cantallops 90).

ATL. BALEARES.- Pascual, Tur, Javier, Sebastián, Aguiló, Baltasar, Molina, Chea, Botubot, Artabe y Vera.

El único gol del encuentro fue conseguido por Roberto Díaz, en jugada personal, en el minuto 40 de juego.

ANDRES QUETGLAS

Cartas

Penya Blanc i Negre

Distinguido Sr. Director. Ha comenzado la temporada futbolística 1.987/88 en la que nuestro histórico Club militaré en la segunda división B y la Penya cumplirá su VI aniversario.

De las actividades realizadas en la temporada anterior, destacamos la colaboración en el suplemento del fichaje de Miguel Vaquer, Lotería Nacional, participación en el homenaje al niño Domingo Mir Parrales, invitación cena a la plantilla del C.D. Constan- cia, entrega del V Trofeo Penya Blanc i Negre y II Trofeo Zapato de Plata, entre otras.

En nuestro escrito de noviembre de 1.986, hacíamos referencia a un tema de mucha envergadura, que podía resultar todo un acontecimiento en nuestra Ciudad. Les podemos adelantar que se trata de la posible celebración de un partido de fútbol internacional oficial de una Selección Española en el Nuevo Campo. Las gestiones se encuentran muy avanzadas y seguimos trabajando en el asunto.

Para este año, como ya informamos en nuestra anterior circular, hemos creado la «Sección Juvenil», que tiene a su cargo la animación en los partidos y también hemos colaborado activamente con la directiva del Club en la campaña de socios y en el tema de la publicidad en el campo de fútbol.

Como en años anteriores, confeccionaremos Lotería de Navidad, otorgaremos

los clásicos trofeos Penya Blanc i Negre y el Zapato de Plata, que estudiamos pueda ser concedido al jugador de la división designado por votación de los socios de la Penya. También organizaremos alguna excursión acompañando al equipo.

Por último, comunicamos a los socios que se han puesto al cobro los recibos de la presente temporada, que serán de 2.000,- pts. para socios normales y de 4.000,- pts. para socios colaboradores. Observará que se ha producido un aumento de 500,- y 1.000,- pts. respectivamente, incremento que no se producía desde la fundación de la Penya.

Confiamos seguir contando con su colaboración.

Atentamente,
PENYA BLANC I NEGRE



Soria, el más regular.

TROFEO MAXIMO GOLEADOR

	Goles
Calderay.....	2
Soria.....	1
Mota.....	1
Serra.....	1
Mas.....	1
R. Díaz.....	1

El centro delantero Calderay, con dos tantos en su haber, se mantiene al frente de la tabla de goleadores.

Se necesitan dos empleadas para trabajo de cocina con vehículo propio

Horario aproximado de 9 a 17 horas
(libre cada Jueves)

**INFORMES: Teléfono 517095
o RESTAURANTE ESCORCA**

CATALINA BENNASAR VERGER
Médico Estomatólogo

Comunica a todos sus pacientes y al público en general que su consulta permanecerá cerrada durante todo el mes de Octubre.

**Calle Santo Domingo N° 18 Principal 1°
INCA - Teléfono: 50 55 34**



Jugar a técnicos

Es evidente y curioso al mismo tiempo, poder comprobar como no siempre las opiniones de los aficionados coinciden con la de los técnicos.

En el caso del Constancia, y más concretamente en el caso de Bernardo Ballester, la cosa se encuentra tan clara como la misma agua.

Ya sea por norma, ya sea por aquello de que el aficionado tiene fija la imagen de este jugador en funciones defensivas. Lo cierto, es que no admite, ni comprende, sea sustituido en su puesto defensivo y situado en el centro del terreno de juego.

En las dos pasadas y últimas campañas, Pedro Gost, entrenador por aquel entonces del cuadro de Inca, ya situaría en el centro del terreno de juego a Ballester. Su decisión fue tímidamente criticada, pero Pedro Gost, se mantuvo en su postura y mantuvo al buñoli en el centro por espacio de bastantes partidos.

Sus argumentos, no eran otros de que Bernardo Ballester, realizaba una labor eficaz, positiva y rentable en el centro del terreno de juego. Pero eso sí, remarcaba Gost, pero su labor, la de Ballester, es una labor oscura, sin visibilidad para el público.

Hoy, entrena al cuadro de Inca, otro entrenador, Miguel Vallespir y este señor, lo mismo que Pedro Gost, cree interesante la inclusión de Ballester en el centro del terreno de juego. Y como era de esperar, los de siempre ya vienen argumentando sus opiniones contrarias a esta ubicación del jugador dentro del sistema táctico del equipo. Miguel Vallespir, una vez finalizado el partido frente al Atl. Baleares, decía: «El centro del campo, sé que no es del agrado de algunos, pero es positivo».

Acertabas palabras las del mister inquense. En fútbol hay que ir en busca de lo positivo, de lo práctico y de lo más conveniente. Y si por necesidades del equipo, Bernardo Ballester, debe ocupar puesto en la medular y no en la defensa, que no cunda esta obsesión de jugar a técnicos. Porque como muy bien decía Pedro Gost, el entrenador sabe las necesidades del equipo y sabe como suplirlas.

ANDRES QUETGLAS

MIQUEL GUAL HORRACH
PROFESOR DE PIANO i ORGUE
Tel: 50 07 50

Clavells

can Llorenç Rigo

Carretera Palma Inca
Telefon - 50 46 90

Con las teclas de mi máquina

Pablo Amer, Gabriel Perelló y «El Paso de las Termopilas»

Cuando se tiene valor se está siempre preparado. Porque ya se sabe. Es valiente quien teme lo que debe temer y no teme lo que no debe temer.

Pablo Amer y Gabriel Perelló, cabezas visibles, organizadores y responsables de la tradicional Pujada a Lluç a peu desde Inca, son por excelencia personas valientes, llenas de valor y que saben atenerse a las circunstancias y sus secuelas.

A sus ímpetus, trabajos y sacrificios en aras a una demostración popular, que dicho sea de paso, va ganando adeptos, edición tras edición, debemos añadir esta alegría, este orgullo y esta dedicación plena que dedican a la organización de este evento festivo local. Y no plenamente satisfechos con la organización de la Pujada a Lluç a peu, hoy, haciendo caso omiso, de las muchas dificultades a encontrar, organizan la I Trobada de Balls Mallorquins. Una iniciativa, acertadísima, que en esta primera edición contó con el beneplácito de un numeroso público que a través de sus aplausos, venía a premiar a los organizadores y colaboradores, que en definitiva son los padres de la «Criatura».

Esta valentía, este deseo de organizar cosas por y para Inca, bien se merecen nuestra admiración y nuestra consideración, porque entre otras cosas, hombres con capacidad de organización y mentalidad de sacrificio, cada día quedan menos, cada día va menguando este espíritu voluntarioso y desinteresado de trabajar para los demás, para la ciudad, y no para uno mismo.

Pablo Amer y Gabriel Perelló, son en cierta manera va-



Pablo Amer y Gabriel Perelló.

lientes pioneros de una casta humana muy peculiar y muy especial. Algunos, tal vez no compartiran mi opinión, otros, tal vez, reforzaran mi tesis de que Inca necesita de estas personas predispuestas a organizar cosas para nuestra querida «CIUDAD» sin apenas pedir nada a cambio, entre otras cosas, porque estos hombres, son en cierta manera, como lo fueron en su día. En el Paso de las Termopilas, Leónidas y sus 300 espartanos, unos auténticos valientes, que han sabido, superar obstáculos y adversidades para conseguir sus objetivos, y llevarlos a termino.

Enhorabuena Pablo, enhorabuena Gabriel, mi felicitación y mi agradecimiento por vuestro trabajo y vuestros desvelos para conseguir una Inca más humana, más solidaria y más festiva.

ANDRES QUETGLAS

El Constancia el domingo viaja a Arnedo

El conjunto inquense tras anotarse los dos importantes puntos en disputa ante el conjunto blanquiazul del Estadio Balear, ya le supera en 1 punto.

Y esto que los blanquiazules comenzaron bien, y se creía que estarían en la cabeza. Mientras que los inquenses que comenzaron bastante mal, poco a poco han ido escalando posiciones en la tabla clasificatoria. Roberto Díaz consiguió un gran gol que valen los dos puntos y sin duda creemos que el triunfo fue más merecido si tenemos en cuenta las mejores ocasiones de gol de los inquenses, si bien es cierto que el AT. Baleares, también pudo marcar.

Lo importante del triunfo es que el equipo en cada partido va a más, si tenemos en cuenta los cinco últimos partidos, incluido el de copa. Y esto puede ser positivo con vistas a salir de esta posición baja en la que ahora se halla metido. Aunque esta clasificación sin lugar a dudas no es preocupante.

El próximo domingo el Constancia rinde visita a tierras riojanas, concretamente a Arnedo (ciudad de la piel, también) que el pasado domingo arrancó un punto positivo del colista Mirandés, a pesar de ir por delante en el marcador gracias al gol de Sol en propia puerta.

El Arnedo, es un equipo

un tanto irregular, de los tres encuentros jugados en su casa ha empatado 2, 1 ante el Poblense y ha perdido el otro. No conoce todavía la victoria, mientras que en campo contrario de los cuatro partidos que ha jugado, ha conseguido tres empates, uno de ellos en el Estadio Balear, y ha perdido 1 partido. Ha marcado 7 goles, los mismos que los inquenses, pero en contra partida ha encajado tres goles más, es decir 12. Se encuentra con 5 puntos y 1 negativo. Sobre el papel debido a su irregularidad en su propio terreno de juego parece campo propicio para poder puntuar, aunque estará pletórico de moral tras los dos empates consecutivos en campo contrario, en los dos últimos encuentros en Palma y Miranda del Duero.

No sería de extrañar que el conjunto riojano en su terreno de juego saltase de la siguiente manera: Chacón, de Miguel, Gómez, Martín, Güende, Tainta, Guisado, Moreno, Txomin, Celigueta y Romanos.

Por lo que respecta al equipo inquense desde el principio de semana han comenzado las sesiones de entrenamiento con la mirada puesta en este encuentro Miguel Vallespir es consciente de la importancia que tienen estos dos desplazamientos seguidos en campo contrario, Arnedo y



El Constancia va escalando posiciones

FOTOS: SAMPOL

Mirandés, la próxima semana, sobre el papel los inquenses pueden borrar alguno de estos por no decir los dos negativos. Aunque no hay que confiarse demasiado y lanzar las campanas al vuelo.

Es evidente que el equipo va a más, que sus líneas mejoran, pero no deben hacerse concesiones y lugar hasta el final para que se consigan un resultado positivo. La empresa no es fácil, pero este desplazamiento parece propicio para puntuar.

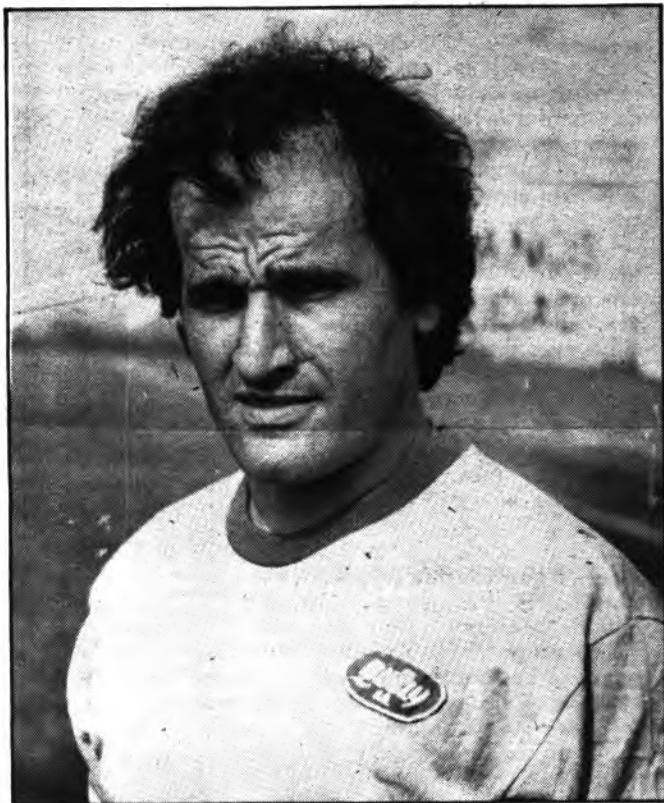
No sabemos si habrá o no cambios en la formación inicial del equipo inquense, aunque lo más seguro es que se tendrá que esperar

al último momento para saberlo. No sería de extrañar, no obstante, que inicialmente saltasen al terreno de juego: Sastre, Doro, Soria, Ballester, Javi, Sahuquillo, Serra, Mir Juan Carlos, Mora y Roberto Díaz. Aunque también podría entrar en el equipo el «pobler» Cantallops.

En definitiva, esperemos que la suerte acompañe un poco al equipo, ya que en algunos encuentros no lo ha hecho y se consiga regresar de tierras riojanas con un resultado positivo, que le ayudará a afrontar las próximas confrontaciones con más optimismo.

GUILLEM COLL

FUTBOL DE EMPRESA



Figuerola Llompart, un veterano en activo.

Ant. Llompart, 5 - Sant Marc, 1

No tuvo excesivas dificultades el equipo de Antonio Llompart de Inca, para vencer y golear al equipo del Sant Marc de Sineu, equipo que se mostró neetamente inferior a los inquenses a lo largo de los noventa minutos de juego.

Por lo tanto, cuarta victoria de Antonio Llompart que situa al equipo de Inca en una situación de privilegio en la tabla.

La primera mitad, finalizaría con un claro tres a uno. Goles materializados por Planas, Cifuentes y Perelló por parte de los locales, siendo los dos primeros fruto de dos penaltys con que fue castigado el equipo visitante. El gol visitante sería contabilizado por su centro delantero.

En la segunda parte, incrementarían la cota de Ant. Llompart con dos nuevos tantos, ambos conseguidos por obra y gracia del incisivo delantero Pedro, que de esta forma redondearía una excelente actuación.

La alineación presentada en esta ocasión, fue la siguiente.

Palou, Solé, Martorell, Llompart, Balaguer, Cifuentes, Perelló, Planas, Fernández, Pedro y Siquier. En la segunda mitad, Siquier sería sustituido por

Ant. Figuerola, y Pedro por Figuerola Llompart.

AUTOS GRIMALT — ANT. LLOMPART, EL SABADO EN FELANITX

Difícil desplazamiento aguarda para el próximo sábado al equipo de Ant. Llompart que rinde visita al equipo de Autos Grimalt de Felanitx.

De todas formas la moral se encuentra algida y es de esperar que todos y cada uno de los componentes del equipo lucharán para conseguir esta victoria que de una vez por todas les colocaría como aspirantes al título.

El pasado jueves, en el Bar Sa Punta, se reunieron entre manteles, la totalidad de la plantilla de jugadores, directiva y algunos simpatizantes y seguidores del equipo para festejar entre manteles la brillante trayectoria del equipo.

En el transcurso de la cena, quedó evidente el entusiasmo de todos y cada uno de los componentes del equipo, de cara a la conquista de este puesto de honor entre los tres mejores conjuntos del grupo.

ANDRES QUETGLAS

Ses Forques 7 - Unión Petanca Inca 9

En la mañana dominical, se disputó la segunda jornada de petanca balear con no muy buenas condiciones meteorológicas, donde el mal tiempo reinante, lluvia y viento, fueron los principales protagonistas.

Los equipos inquenses, tuvieron suertes muy distintas, siendo de destacar el partido de rivalidad local, disputada entre los equipos de Ses Forques y Unión Petanca Inca, correspondiente a la categoría de Primera V.

Una victoria muy importante, la conseguida por los muchachos del Bar Londres, ya que la misma permite situar el equipo en la primera plaza de la tabla clasificatoria. Por su parte, Ses Forques, de Vicente Rocamora y Cia, merced a eseta derrota, se situa en la zona intermedia de la tabla. Fue, esta confrontación, altamente disputada y con alternativas de uno y otro equipo.

Por lo que se refiere al equipo de Club Petanca Inca, único equipo que figura en la categoría PREFERENTE, en sus pistas des Campet des Tren, se impuso por un ajustado 9-7 a los representantes de Sóller. Sin embargo, la primera ronda ya fue saldada de forma positiva, lo que dió una gran moral a los Saurina y Cia.

Es esta una victoria his-



tórica, habida cuenta que es la primera victoria conseguida por un equipo inquense en la categoría PREFERENTE, es por lo tanto, un dato digno de tenerse en cuenta por los muchachos del Club Petanca Inca con sede social en el Bar Estación de nuestra ciudad.

Con esta victoria, el equipo inquense se coloca con dos puntos en su haber, y en la zona intermedia de la tabla.

PETANCA

Pistas Club Petanca Inca. (Foto: Andrés Quetglas).

En el grupo A. de primera — Subgrupo B, el equipo de Unión Petanca Inca, sería derrotado sin paliativos aquí en sus propias pistas municipales Des Bestiá, por el equipo de Son Flo, que tuvo poca oposición por parte de los inquenses, alzándose finalmente con este tanteo de 2-14 que no deja lugar a dudas, en cuanto a la superioridad visitante.

No pudo el equipo de Tercera de Unión Petanca Inca, conseguir un resultado positivo en su visita a las pistas de Son Gotleu, donde fue derrotado por 6-3. Un resultado tal vez un tanto injusto por aquello de que los inquenses lucharon por y para mejorar este resultado final.

ANDRES QUETGLAS

Dr. Miquel J. Crespí i Morro
METGE ESTOMATOLOG
ORTODONCIA

TRACTAMENT DE LES
MALPOSICIONS DENTARIES
C/ VIDAL, 5, TEL. 502923 - INCA

muebles
LLABRES

GRANDES REBAJAS
EN GRAN VIA DE COLON 46 - INCA

Dormitorios Comedores Tresillos Muebles
Auxiliares Amueblamiento de Apartamentos
Casas de Campo y Playa
GRANDES EXISTENCIAS

Con mucha animación se celebró la «I trobada de balls mallorquins»

Con mucha animación se celebró en nuestra ciudad el sábado por la tarde la «I trobada de balls mallorquins» que había organizado la Agrupación Cultural «Revetlers des Puig d'Inca», y que había contado con la colaboración de los organizadores de la «VII Pujada de Lluc a peu».

A pesar de la tarde fresca y es estar el cielo un tanto encapotado, esto no restó afluencia de público. Que se congregó en la barriada de Cristo Rey, concretamente junto al «Bar Ca'n Biel», para seguir el desarrollo de esta edición. Mucho público siguió con interés el desarrollo del acto. Entre los presentes estaba el Presidente del Consell Insular de Mallorca, Joan Verger, el alcalde Inca Antonio Pons, la concejala de cultura Joana M. Coll, el concejal delegado de la barriada José Balaguer, los concejales conservadores Rotger y Cañellas, que junto con el presidente de la Asociación de Vecinos y los organiza-

dores ocupaban un lugar de preferencia.

En esta primera edición actuaron seis agrupaciones: Estel del Cocó de Lloseta, director José M. Escudero; Agrupació Llunera de Manacor, director l'amon Llunes, Revetla d'Inca, director Jaume Serra, Revetla de Sant Antoni de Son Ferriol, director Sebastià Roses, la agrupación organizadora Revetlers des Puig d'Inca, directores Joana Mestre y José Gómez, a última hora se contó con la participación de la «Escola de ball» de Búger, bajo la dirección de Joana Rotger.

Cada agrupación bailó tres piezas de exhibición y luego otras tres que además de los integrantes de las distintas agrupaciones, también intervino el público presente en el lugar. Hay que señalar que el público siguió con interés el desarrollo del acto, y aplaudió todas y cada una de las interpretaciones.

Como recordatorio de esta trobada se entregó a

cada miembro de las distintas agrupaciones un «gerri-có» como obsequio al tiempo que se ofreció un refrigerio a las agrupaciones. Reinando un buen ambiente de camaradería y amistad.

Joana Mestre, responsable de la organización estaba satisfecha de la presencia del público y del nivel alcanzado. Y señaló que esta «trobada» tendrá continuidad en el futuro, por lo que se espera que para la próxima edición haya más participantes.

En definitiva nuestra ciudad vivió una tarde entrañable, donde el folklore ocupó el primer plano de la actualidad local. Estamos viviendo un auténtico resurgir del folklore local con estas dos agrupaciones que hay en la ciudad. Esperemos que pueda continuar en el futuro. Y que manifestaciones de este tipo las podamos ver con relativa frecuencia en Inca.

Nuestra felicitación a la Agrupación Revetlers des Puig d'Inca, así como a Pau Amer y Biel Perelló, por haber ofrecido a los inques una muestra tan interesante.

Para terminar, hay que decir que la presentación del festival corrió a cargo de Lina Pons y Jaume Massanet y María Campaner.

Asociación Tercera Edad

El próximo jueves, día 22 de este mes de octubre, a las 19 horas darán comienzo las actividades plenas que organiza cada año, en este caso cada curso, la ASOCIACION DE LA TERCERA EDAD DE INCA Y COMARCA en los salones del CLUB DEL PENSIONISTA, situado en los altos del Mercado Cubierto de nuestra Ciudad. El primer acto estará dedicado a la DIADA DE LES VERGES, con el ya tradicional festival. Durante el acto inaugural de la presente temporada y dentro de la «Diada de les Verges», se servirá gratuitamente a los asociados una cena fría, un vino español y una espléndida «BUNYOLADA».

Nos comunica la Directiva de dicha entidad que «si bien es verdad que durante el pasado verano fueron interrumpidos distintos actos y realizaciones, debido a la ausencia de muchos asociados y tener residencia veraniega en otras localidades o simplemente por vacaciones, no se dejaron de celebrar distintas actividades como pueden ser cuatro excursiones por el interior de la Isla - a las que asistieron numerosos socios- e igualmente en los salones del Club.

Entre dos mons Compassió i solidaritat

No fa molt vaig llegir un article que parlava de les etapes del creixement en el servei dels pobres i vull oferir-ne un resum amb ocasió de la pròxima jornada mundial de les Missions (DOMUND).

La primera etapa és la «compassió». Quan sentim notícies sobre el sofriment dels més pobres i sobretot si el veim o l'experimentam de prop neix dins nosaltres la compassió. I la compassió produeix dos efectes: primer, recollir i distribuir aliments, roba o doblers per a fer-los arribar als qui no en tenen. I segon, simplificar el nostre estil de vida, per a poder destinar més diners als pobres.

La segona etapa és la «indignació». Es produeix quan comencem a descobrir que la pobresa és un problema estructural. Que no és una simple qüestió de mala sort, o fruit de la ignorància i de la peresa, sinó el resultat directe de la situació política i econòmica que domina el món. El cor es commou davant els qui sofreixen, i s'indigna contra els qui els fan sofrir.

La tercera etapa és la «humilitat». Es superar els aires de superioritat, de creure que nosaltres (els europeus, els organismes internacionals, l'Església...) hem de resoldre els seus problemes. Es acceptar que els països pobres saben ells millor que nosaltres que han de fer i com ho han de fer. Es descobrir que són els pobres, i no nosaltres, l'instrument elegit per Déu per salvar el nostre món d'aquest desastre col·lectiu, on tanta gent mor de fam enmig de tanta riquesa.

La quarta etapa és la «solidaritat». Ni mirar-los amb paternalisme, ni creure ingenuament que ells són els bons i nosaltres els dolents. Es tracta d'acceptar els seus valors com acceptam els nostres, i de reconèixer els nostres manaments de la mateixa manera que sabem veure els seus. La solidaritat real comença quan desapareix la distinció entre «nosaltres» i «ells», quan sabem sentir-nos d'igual a igual, ciutadans d'un mateix món i, si som cristians, fills d'un mateix Pare.

Em sembla que encara ens queda molt de camí a recórrer si volem sortir de la compassió i arribar a la solidaritat.

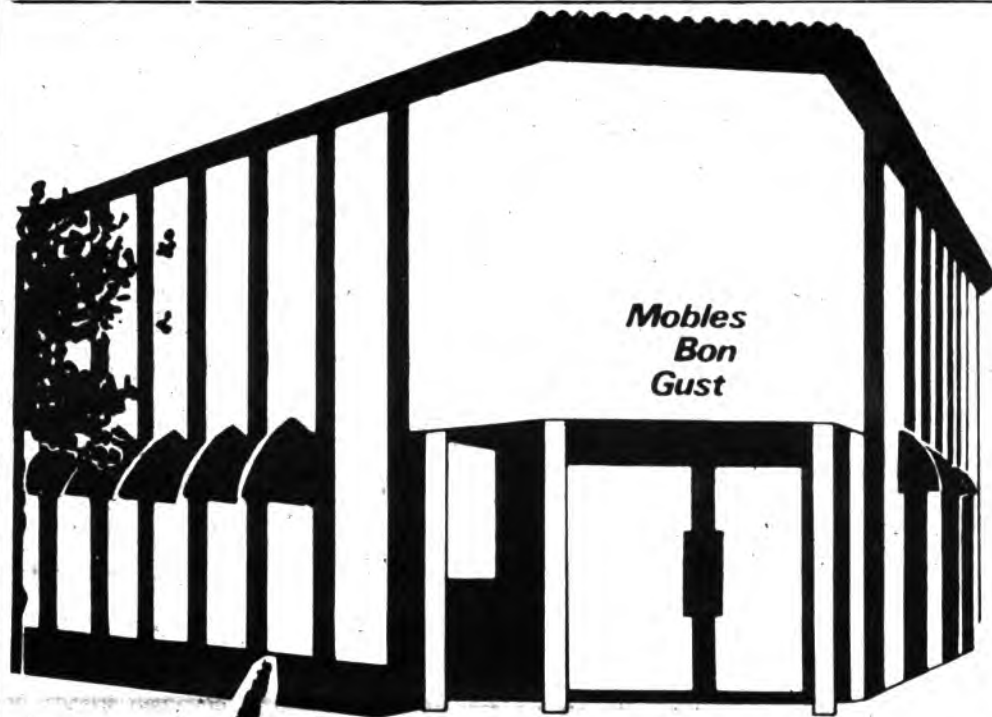
SEBASTIA SALOM

LA FOTO CURIOSA



Ja que falten pocs dies perque la Parròquia de Sant Domingo de la nostra ciutat d'Inca comenci les festes commemoratives dels seus 25 anys primers, hem trobat oportú treure a aquesta secció una foto que reflectesqui, en part, la nostra migrada aportació. Suposam que dintre d'altres escrits no faltaran les notes escrites o les notícies que poguem treure dels arxius d'Inca. Aquesta foto tan sols vol ésser un testimoni d'amor a aquest claustre tan bell i que ens dona una certa importància com a poble que volem ésser. Per la nostra banda voldríem que dit claustre estàs més ben cuidat, més arreglat i que fos un bell racó on passar-hi moments de pau i no de sufriments ni patiments. Però la vida corr i les persones hem de seguir el ritme que aquest món mateix ens va marcant. Segurament moltes persones s'han emba-dalides davant un monument arquitectònic de fora. També, segurament, ho han fet molts de personatges que han estat a la nostra ciutat d'Inca i han visitat el claustre de sant Domingo. I no és gens ni mica estrany, ja que té una dolça bellesa i una magnífica perspectiva es mirir d'on es miri. La cisterna, les columnes, les finestres, els finestrans, les arcades, les plantes, la paret mateixa i altres detalls ben vistables, ens diuen que som a casa nostra i que ho hem d'estimar, simplement perquè és bo i nostre.

Texte: GABRIEL PIERAS
Foto: PAYERAS



Artesanía y diseño
del mueble contemporáneo

Mobles Bon Gust MANACOR

C/. D'es Creuers, 17 - Tel: 55 45 43

